

## التدريب ٦

إِسْأَلْ وَأَجِبْ كَمَا فِي الْمَثَالِ :



المثال	( المَغْسَلَة / اليمين )
١٥-	أَيْنَ المَغْسَلَة ؟
٢٥-	هُنَاكَ عَنِ اليمينِ.

٢	( حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ / الشِّمَال )
١٥-	؟.....
٢٥-	.....

١	( مَكْتَبُ المَدِيرِ / اليمين )
١٥-	؟.....
٢٥-	.....

٤	( صُنْدُوقُ الطَّبَاشِيرِ / الشِّمَال )
١٥-	؟.....
٢٥-	.....

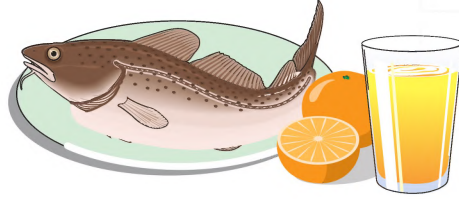
٣	( مَطْعَمُ الجَامِعَةِ / اليمين )
١٥-	؟.....
٢٥-	.....



## التدريب ٧



تكلّم كما في المثال:



( السّمك / البرُتقال )

المثال

١-٥ ماذا تأكل ؟

٢-٥ أكل السّمك المقلّي.

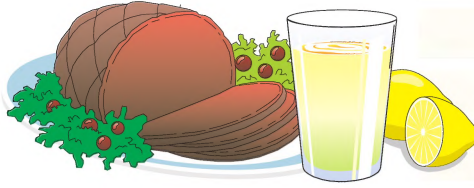
١-٥ وماذا تشرب ؟

٢-٥ أشرب عصير البرتقال.

١-٥ تفضّل، السّمك المقلّي وعصير البرتقال.

( اللّحم / اللّيمون )

١



١-٥ ؟

٢-٥ ؟

١-٥ ؟

٢-٥ ؟

١-٥ ؟

( الدّجاج / العنب )

٢



١-٥ ؟

٢-٥ ؟

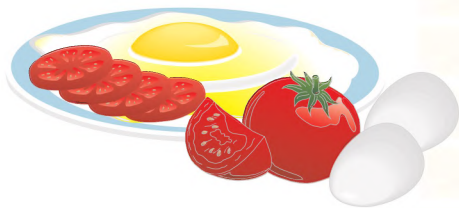
١-٥ ؟

٢-٥ ؟

١-٥ ؟

( البيّض / الطّماطم )

٣



١-٥ ؟

٢-٥ ؟

١-٥ ؟

٢-٥ ؟

١-٥ ؟



## القراءة

( أ ) اِستَمِعْ وَأَعِدْ وَاقْرَأْ :

مَحْمُودٌ يَذْهَبُ إِلَى مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ كُلَّ يَوْمٍ مَعَ صَدِيقِهِ دَاوُدَ، يَأْكُلُ مَحْمُودُ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ مَعَ الْأُرْزِ وَالسَّلْطَةِ فِي الْغَدَاءِ، وَيُفَضِّلُ دَاوُدُ السَّمَكَ الْمَقْلِيَّ مَعَ الْخُبْزِ وَالسَّلْطَةِ. يَشْرَبُ مَحْمُودٌ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ الْبَارِدَ، وَيُفَضِّلُ دَاوُدُ عَصِيرَ اللَّيْمُونِ، وَبَعْدَ الْأَكْلِ يَشْرَبُ مَحْمُودُ الشَّايَ السَّاخِنَ، وَيُفَضِّلُ دَاوُدُ الْقَهْوَةَ السَّاخِنَةَ.

## التدريب ٨

( ب ) أَجِبْ :

١ مَعَ مَنْ يَذْهَبُ مَحْمُودٌ إِلَى مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ ؟

.....

٢ مَاذَا يَأْكُلُ مَحْمُودٌ فِي الْغَدَاءِ ؟

.....

٣ مَاذَا يَأْكُلُ دَاوُدُ فِي الْغَدَاءِ ؟

.....

٤ مَاذَا يَشْرَبُ مَحْمُودٌ ؟

.....

٥ هَلْ يَشْرَبُ دَاوُدُ عَصِيرَ اللَّيْمُونِ ؟

.....

٦ هَلْ يَشْرَبُ مَحْمُودُ الْقَهْوَةَ ؟

.....



## التدريب ٩



ضع علامة (✓) أمام الجملة الصحيحة وعلامة (X) أمام الجملة الخاطئة كما في المثال :

المثال	محمود يأكل في السوق.	X
	يأكل محمود الدجاج المشوي مع الأرز.	✓
١	يفضل داود السمك المقلي مع الخبز.	
٢	يشرب محمود عصير البرتقال الساخن.	
٣	يشرب محمود الشاي البارد بعد الأكل.	
٤	يشرب داود القهوة.	
٥	يأكل محمود الدجاج المشوي ؟	

## التدريب ١٠



املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من بين المستطيل كما في المثال :

المثال	يأكل	يفضل	يبيع
	محمود يأكل ثلاث وجبات في اليوم.		
١	مكتب	حجرة	مطعم
	محمود يذهب إلى ..... الجامعة.		
٢	يشرب	يحب	يطبخ
	..... محمود الدجاج المشوي.		
٣	عصير	شاي	قهوة
	يشرب داود ..... الليمون.		
٤	العصير	القهوة	الشاي
	يشرب محمود ..... الساخن.		



# الكتابة

## التدريب ١١

اُكْتُبْ مَا يَلِي :

مَحْمُودٌ يَذْهَبُ إِلَى مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ كُلَّ يَوْمٍ مَعَ صَدِيقِهِ دَاوُدَ.  
يَأْكُلُ مَحْمُودُ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ مَعَ الْأُرْزِ وَالسَّلَاطَةِ فِي الْغَدَاءِ،  
وَيُفَضِّلُ دَاوُدُ السَّمَكَ الْمَقْلِيَّ مَعَ الْخُبْزِ وَالسَّلَاطَةِ.

.....

.....

.....

## التدريب ١٢

اُنْسخ :



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

١

الْحَمْدُ لِلَّهِ رَبِّ الْعَالَمِينَ

٢

الْعِلْمُ نُورٌ

٣

## التدريب ١٣

رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا جُمْلًا :



١

٢

٣

٤

تَأْكُلُ

لَا

كَثِيرًا

الشَّاي ؟

أَتَشْرَبُ

الْقَهْوَةَ

أَمْ

أَفْضَلُ

الدَّجَاجَ

أَنَا

الْمَشْوِيَّ

الشَّرَابِ

و

عَلَى

الْحَمْدُ

لِلَّهِ

## التدريب ١٤



رَتَّبَ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا فِقْرَةٌ:

١ ثُمَّ يَشْرَبُ الشَّيْءَ السَّاحِنَ بَعْدَ الْأَكْلِ.

٢ وَيَتَنَاوَلُ فِيهِ الْفُطُورَ وَالْعِشَاءَ.

٣ لِأَنَّهُ مَطْعَمٌ نَظِيفٌ وَطَعَامُهُ جَيِّدٌ.

٤ يَتَكَوَّنُ الْفُطُورُ مِنَ الْفُؤْلِ وَالْبَيْضِ وَالْجُبْنِ.

٥ وَيَتَكَوَّنُ الْعِشَاءُ مِنَ السَّمَكِ وَالْأُرْزِ.

٦ يَذْهَبُ مَحْمُودٌ إِلَى الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ كُلَّ يَوْمٍ.

## التَّرتيب

١

٢

٣

٤

٥


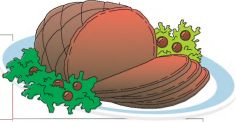




٦



### التدريب ١



ضع علامة (✓) في الصورة التي تسمع اسمها كما في المثال:

		
✓	✓	✓
مَشْوِيّ	مَقْلِيّ	قَائِمَةُ الطَّعَامِ
		
✓	✓	✓
طَعَام	حَسَاء	عَصِير

### التدريب ٢



ضع في المكان الخالي الكلمة المناسبة من القائمة كما في المثال:

هُنَاكَ	الْمَغْسَلَةُ	حَسَاء	السَّمَك	قَائِمَةُ	أَشْرَبُ
---------	---------------	--------	----------	-----------	----------

١ أنا أَكُلُ السَّمَكِ المَقْلِيّ.

٢ أَفْضَلُ حَسَاءِ الخَضِرَاوَاتِ.

٣ أَنَا أَشْرَبُ عَصِيرَ اللَّيْمُونِ.

٤ أَيْنَ الْمَغْسَلَةُ؟

٥ هُنَاكَ عَنِ الْيَمِينِ.

### التدريب ٣ استماع وإعادة



## التدريب ٤

اسأل وأجب كما في المثال :

٢	( لَحْم / حَسَاء )
-١٥	مَاذَا تُفَضِّلُ ؟
-٢٥	أَفْضَلُ اللَّحْمِ مَعَ الْحَسَاءِ .

١	( سَمَك / سَلْطَة )
-١٥	مَاذَا تُفَضِّلُ ؟
-٢٥	أَفْضَلُ السَّمَكِ مَعَ السَّلْطَةِ .

٤	( خُبْز / عَسَل )
-١٥	مَاذَا تُفَضِّلُ ؟
-٢٥	أَفْضَلُ الْخُبْزِ مَعَ الْعَسَلِ .

٣	( بَيْض / جُبْن )
-١٥	مَاذَا تُفَضِّلُ ؟
-٢٥	أَفْضَلُ الْبَيْضِ مَعَ الْجُبْنِ .

## التدريب ٥

اسأل وأجب كما في المثال :

٢	( لَيْمُون / بُرْتُقَال )
-١٥	أَتُرِيدُ لَيْمُونًا أَمْ بُرْتُقَالًا ؟
-٢٥	أُرِيدُ لَيْمُونًا .

١	( فُول / بَيْض )
-١٥	أَتُرِيدُ فُولًا أَمْ بَيْضًا ؟
-٢٥	أُرِيدُ بَيْضًا .

٤	( حَلِيب سَاخِن / حَلِيب بَارِد )
-١٥	أَتُرِيدُ حَلِيبًا سَاخِنًا أَمْ حَلِيبًا بَارِدًا ؟
-٢٥	أُرِيدُ حَلِيبًا بَارِدًا .

٣	( جُبْن / زَيْتُون )
-١٥	أَتُرِيدُ جُبْنًا أَمْ زَيْتُونًا ؟
-٢٥	أُرِيدُ جُبْنًا .

## التدريب ٦

اسأل وأجب كما في المثال :

٢	( حُجْرَة الدِّرَاسَةِ / الشَّمَال )
-١٥	أَيْنَ حُجْرَةُ الدِّرَاسَةِ ؟
-٢٥	هُنَاكَ عَنِ الشَّمَالِ .

١	( مَكْتَبُ الْمُدِيرِ / الْيَمِين )
-١٥	أَيْنَ مَكْتَبُ الْمُدِيرِ ؟
-٢٥	هُنَاكَ عَنِ الْيَمِينِ .

٤	( صُنْدُوقُ الطَّبَاشِيرِ / الشَّمَال )
-١٥	أَيْنَ صُنْدُوقُ الطَّبَاشِيرِ ؟
-٢٥	هُنَاكَ عَنِ الشَّمَالِ .

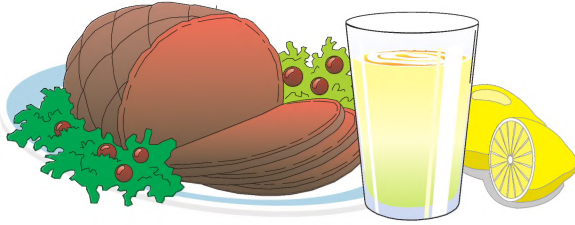
٣	( مَطْعَمُ الْجَامِعَةِ / الْيَمِين )
-١٥	أَيْنَ مَطْعَمُ الْجَامِعَةِ ؟
-٢٥	هُنَاكَ عَنِ الْيَمِينِ .



## التدريب ٧



تكلّم كما في المثال:



( اللَّحْمُ / اللَّيْمُون )

١

مَاذَا تَأْكُلُ ؟

-١٥

أَكُلُ اللَّحْمَ الْمَقْلِيَّ.

-٢٥

وَمَاذَا تَشْرَبُ ؟

-١٥

أَشْرَبُ عَصِيرَ اللَّيْمُونِ.

-٢٥

تَفْضَلُ، اللَّحْمَ الْمَقْلِيَّ وَعَصِيرَ اللَّيْمُونِ.

-١٥



( الدَّجَاجُ / الْعَنْبُ )

٢

مَاذَا تَأْكُلُ ؟

-١٥

أَكُلُ الدَّجَاجَ الْمَقْلِيَّ.

-٢٥

وَمَاذَا تَشْرَبُ ؟

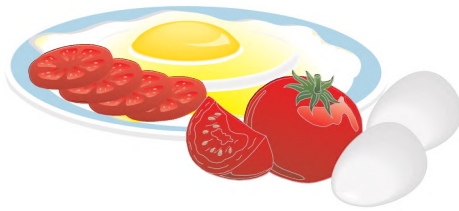
-١٥

أَشْرَبُ عَصِيرَ الْعَنْبِ.

-٢٥

تَفْضَلُ، الدَّجَاجَ وَعَصِيرَ الْعَنْبِ.

-١٥



( الْبَيْضُ / الطَّمَاطِمُ )

٣

مَاذَا تَأْكُلُ ؟

-١٥

أَكُلُ الْبَيْضَ الْمَقْلِيَّ.

-٢٥

وَمَاذَا تَشْرَبُ ؟

-١٥

أَشْرَبُ عَصِيرَ الطَّمَاطِمِ.

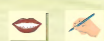
-٢٥

تَفْضَلُ، الْبَيْضَ الْمَقْلِيَّ وَعَصِيرَ الطَّمَاطِمِ.

-١٥



## التدريب ٨



(ب) أَجِبْ :

١	مَعَ مَنْ يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ ؟
	يَذْهَبُ مُحَمَّدٌ إِلَى مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ مَعَ صَدِيقِهِ دَاوُدَ.
٢	مَاذَا يَأْكُلُ مُحَمَّدٌ فِي الْغَدَاءِ ؟
	يَأْكُلُ مُحَمَّدٌ فِي الْغَدَاءِ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ مَعَ الْأُرْزِ وَالسَّلْطَةَ.
٣	مَاذَا يَأْكُلُ دَاوُدُ فِي الْغَدَاءِ ؟
	يَأْكُلُ دَاوُدُ فِي الْغَدَاءِ السَّمَكَ الْمَقْلِيَّ مَعَ الْخُبْزِ وَالسَّلْطَةَ.
٤	مَاذَا يَشْرَبُ مُحَمَّدٌ ؟
	يَشْرَبُ مُحَمَّدٌ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ.
٥	هَلْ يَشْرَبُ دَاوُدُ عَصِيرَ اللَّيْمُونِ ؟
	نَعَمْ، يَشْرَبُ دَاوُدُ عَصِيرَ اللَّيْمُونِ.
٦	هَلْ يَشْرَبُ مُحَمَّدٌ الْقَهْوَةَ ؟
	لا، لا يَشْرَبُ مُحَمَّدٌ الْقَهْوَةَ.

## التدريب ٩



ضَعْ عِلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الصَّحِيحَةِ وَعِلَامَةَ (X) أَمَامَ الْجُمْلَةِ الْخَاطِئَةِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

✓	١	يُفَضِّلُ دَاوُدُ السَّمَكَ الْمَقْلِيَّ مَعَ الْخُبْزِ.
X	٢	يَشْرَبُ مُحَمَّدٌ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ السَّاخِنَ.
X	٣	يَشْرَبُ مُحَمَّدٌ الشَّايَ الْبَارِدَ بَعْدَ الْأَكْلِ.
✓	٤	يَشْرَبُ دَاوُدُ الْقَهْوَةَ.
✓	٥	يَأْكُلُ مُحَمَّدٌ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ.



## التدريب ١٠



املأ الفراغ بالكلمة المناسبة من بين المُستطيل كما في المثال :

مَكْتَبُ      حُجْرَةٌ      مَطْعَمُ

مَحْمُودٌ يَذْهَبُ إِلَى مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ.

١

يَشْرَبُ      يُحِبُّ      يَطْبُخُ

يُحِبُّ مَحْمُودٌ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ.

٢

عَصِيرَ      شَايَ      قَهْوَةَ

يَشْرَبُ دَاوُدُ عَصِيرَ اللَّيْمُونِ.

٣

العَصِيرَ      القَهْوَةَ      الشَّايَ

يَشْرَبُ مَحْمُودٌ الشَّايَ السَّاخِنَ.

٤

## التدريب ١١ يكتب الدَّارس النصَّ

## التدريب ١٢ ينسخ الدَّارس التَّمُودَج

## التدريب ١٣



رَتِّبِ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا جُمْلًا :

١ لا تَأْكُلْ كَثِيرًا.

كَثِيرًا      لا      تَأْكُلْ

٢ أَتَشْرَبُ الْقَهْوَةَ أَمْ الشَّايَ ؟

أَمْ      الْقَهْوَةَ      أَتَشْرَبُ      الشَّايَ ؟

٣ أَنَا أَفْضَلُ الدَّجَاجِ الْمَشْوِيِّ.

الْمَشْوِيِّ      أَنَا      الدَّجَاجِ      أَفْضَلُ

٤ الْحَمْدُ لِلَّهِ عَلَى الطَّعَامِ وَالشَّرَابِ.

لِلَّهِ      الطَّعَامِ      الْحَمْدُ      عَلَى      وَ      الشَّرَابِ





## التدريب ١٤



رتّب الجُمْلَ الآتية لِتَكُون مِنهَا فِقْرَةٌ :

### الترتيب

١ يَذْهَبُ مَحْمُودٌ إِلَى الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ كُلَّ يَوْمٍ.

٢ لِأَنَّهُ مَطْعَمٌ نَظِيفٌ وَطَعَامُهُ جَيِّدٌ.

٣ وَيَتَنَاوَلُ فِيهِ الْفَطُورَ وَالْعِشَاءَ.

٤ يَتَكَوَّنُ الْفَطُورُ مِنَ الْفُؤْلِ وَالْبَيْضِ وَالْجُبْنِ.

٥ وَيَتَكَوَّنُ الْعِشَاءُ مِنَ السَّمَكِ وَالْأُرْزِ.

٦ ثُمَّ يَشْرَبُ الشَّيْءَ السَّاخِنَ بَعْدَ الْأَكْلِ.





## فِي الْمَطْبَخِ



### الحوار:

- الابن- مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا أُمِّي.  
 الأم- مَسَاءَ الْخَيْرِ يَا بُنَيَّ.  
 الابن- أَنَا جَوْعَانٌ، هَلِ الطَّعَامُ جَاهِزٌ ؟  
 الأم- اِنْتَظِرْ قَلِيلًا، وَيَكُونُ الطَّعَامُ جَاهِزًا.  
 الابن- مَاذَا سَنَأْكُلُ الْيَوْمَ ؟  
 الأم- سَنَأْكُلُ اللَّحْمَ الْمَشْوِيَّ، وَالْأُرْزَ وَالسَّلْطَةَ.  
 الابن- وَأَيْنَ اللَّحْمُ ؟  
 الأم- اللَّحْمُ فِي الْفُرْنِ.  
 الابن- وَأَيْنَ حَسَاءَ الْخَضِرَاوَاتِ ؟  
 الأم- الْحَسَاءُ فِي الْقِدْرِ.  
 الابن- هَلْ عِنْدَكَ حَلْوَى أَوْ فَاكِهَةٌ ؟  
 الأم- نَعَمْ، عِنْدِي .. هِيَ فِي الثَّلَاجَةِ.  
 الابنة- هَلْ أَسَاعِدُكَ يَا أُمِّي ؟  
 الأم- نَعَمْ، ضَعِي عَلَى الْمِنْضَدَةِ طَبَقًا وَمِلْعَقَةً وَشَوْكَةً وَسِكِّينًا لِكُلِّ وَاحِدٍ.  
 الابنة- حَسَنًا يَا أُمِّي.  
 الأم- الْآنَ الْمَائِدَةُ جَاهِزَةٌ، هَيَّا إِلَى الْعِشَاءِ.

### أهداف الدَّرْس (٢٣)

بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الدَّارِسُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

١ يَذْكُرُ أَسْمَاءَ بَعْضِ الْأَطْعِمَةِ وَالْمَشْرُوبَاتِ وَبَعْضِ أَدَوَاتِ الطَّعَامِ.

٢ يَسْتَخْدِمُ بَعْضَ صَيَغِ الْجَمْعِ، وَ( كَانَ وَاسْمُهَا وَخَبَرُهَا ).

٣ يُعَزِّزُ مَعْرِفَتَهُ وَاسْتِخْدَامَهُ لِلْمُضَافِ وَالْمُضَافِ إِلَيْهِ.

٤ يَذْكُرُ ( بَاءَ الْمُخَاطَبَةِ الْمُتَّصِلَةِ بِالْفِعْلِ ).

٥ يَقْرَأُ نَصًّا قَصِيرًا وَيَكْتُبُ بَعْضَ الْجُمَلِ.

## المُفْرَدَات الجَدِيدَة



### التدريب ١

ضَعْ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المِثَال	لَحْم	دَجَاج	شَاي	سَمَك
١	مَطْبَخ	مَطْعَم	مَنَزِل	مِلْح
٢	ضَع	يَنْتَظِرْ	يُسَاعِدْ	يَغْسِلُ
٣	مِسْطَرَة	مِلْعَقَة	شَوْكَة	سِكِّين
٤	قَلِيل	كَثِير	جَاهِز	مَائِدَة

### التدريب ٢

صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المُفْرَد	فَاكْهَة	لَحْم	مِلْعَقَة	بِقَالَة	قَدْر	جَدِيدَة	وَجْبَة
الْجَمْع	بِقَالَات	جَدِيدَات	قُدُور	فَوَاكِهَة	لُحُوم	مَلَاعِق	وَجَبَات



# التَّرَاكِيِب

## التدريب ٣

إِسْأَلْ وَاجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



( الْفَطُور )

١

-١٥

-٢٥



( الْعِشَاء )

٣

-١٥

-٢٥



( الْغَدَاء )

٢

-١٥

-٢٥

المثال ( الطَّعَام )

-١٥ هَلْ الطَّعَامُ جَاهِزٌ ؟

-٢٥ اِنْتَظِرْ قَلِيلًا، وَيَكُونُ جَاهِزًا.

## التدريب ٤

إِسْأَلْ وَاجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المثال ( اللَّحْمُ / الْفُرْنُ )

-١٥ أَيْنَ اللَّحْمُ ؟

-٢٥ اللَّحْمُ فِي الْفُرْنِ.

( الْحَلْوَى / الثَّلَاجَةُ )

٢

-١٥

-٢٥

( الْحَسَاءُ / الْقِدْرُ )

١

-١٥

-٢٥

( الْأُمُّ / الْمَطْبَخُ )

٣

-١٥

-٢٥

( السَّلَاطَةُ / الطَّبَقُ )

٣

-١٥

-٢٥

## التدريب ٥

هاتِ جُملاً كَمَا فِي المِثَالِ :

المَائِدَةُ جَاهِزَةٌ الآنَ.	( المَائِدَةُ )	المِثَالِ
.....	( الغُرْفَةُ )	١
.....	( القَهْوَةُ )	٢
.....	( الوجِبَةُ )	٣
.....	( السَّلْطَةُ )	٤
.....	( الحَلْوَى )	٥

## التدريب ٦

هاتِ جُملاً كَمَا فِي المِثَالِ :

هَيَّا إِلَى العِشَاءِ.	( العِشَاءُ )	المِثَالِ
.....	( الدَّرْسُ )	١
.....	( الصَّلَاةُ )	٢
.....	( العَمَلُ )	٣
.....	( المَطْعَمُ )	٤

# الكلام

## التدريب ٧



تَكَلِّمْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



( الْفَطُورُ / الْبَيْضُ / الْعَصِيرُ )

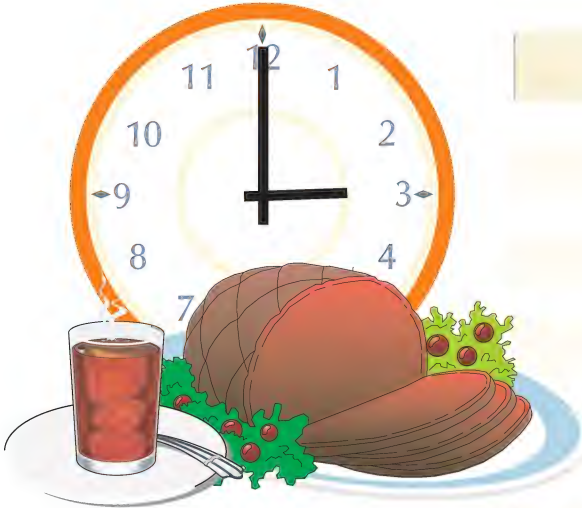
المثال

١٥- مَاذَا سَنَأْكُلُ فِي الْفَطُورِ يَا أُمِّي ؟

٢٥- سَنَأْكُلُ الْبَيْضَ يَا بُنَيَّ.

١٥- وَمَاذَا سَنَشْرَبُ ؟

٢٥- سَنَشْرَبُ الْعَصِيرَ.



( الْغَدَاءُ / اللَّحْمُ / الشَّاي )

١

١٥- \_\_\_\_\_

٢٥- \_\_\_\_\_

١٥- \_\_\_\_\_

٢٥- \_\_\_\_\_



( الْعِشَاءُ / السَّمَكُ / الْقَهْوَةُ )

٢

١٥- \_\_\_\_\_

٢٥- \_\_\_\_\_

١٥- \_\_\_\_\_

٢٥- \_\_\_\_\_



# القراءة

## التدريب ٨

( أ ) اِسْتَمِعْ وَأَعِدْ وَاقْرَأْ :



رَجَعَ الابْنُ مِنَ الْعَمَلِ فِي السَّاعَةِ الثَّانِيَةِ ظَهْرًا، وَكَانَتْ الْأُمُّ فِي الْمَطْبَخِ، فَقَالَ لَهَا: أَنَا جَوْعَانُ.  
قَالَتْ الْأُمُّ: اِنْتَظِرْ قَلِيلًا، فَالْلَحْمُ فِي الْفُرْنِ، وَحَسَاءُ الْخَضِرَاوَاتِ فِي الْقِدْرِ.  
قَالَتْ الْأُمُّ لِلابْنَةِ: يَا فَاطِمَةُ، ضَعِي لِكُلِّ وَاحِدٍ مِلْعَقَةً وَطَبَقًا وَشَوْكَةً وَسِكِّينًا عَلَى الْمِنْضَدَّةِ،  
وَأَنْتِ يَا أَحْمَدُ، ضَعِ الْحَلْوَى وَالْفَاكِهَةَ عَلَى الْمِنْضَدَّةِ، جَلَسَ الْجَمِيعُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ لَتَنَاوُلِ الطَّعَامِ.



كَلِمَاتُ إِضَافِيَّة:

حَوْلَ

مَائِدَةً



( ب ) أَجِبْ :

١ متى رَجَعَ الابْنُ مِنَ الْعَمَلِ ؟

١

٢ أَيْنَ كَانَتْ الْأُمُّ ؟

٢

٣ مَاذَا فِي الْفُرْنِ ؟

٣

٤ أَيْنَ حَسَاءُ الْخَضِرَاوَاتِ ؟

٤

٥ مَاذَا وَضَعَتْ فَاطِمَةُ عَلَى الْمِنْضَدَّةِ ؟

٥

٦ مَنْ الَّذِي وَضَعَ الْحَلْوَى وَالْفَاكِهَةَ عَلَى الْمِنْضَدَّةِ ؟

٦



## التدريب ٩

إملاً الفراغ بالكلمة المناسبة من القائمة :



انتظر

الجميع

الثلاجة

وضعت

الابن

١ في ..... حلوى وفاكهة.

٢ ..... قليلاً، ويكون الطعام جاهزاً.

٣ اسم ..... أحمد.

٤ ..... الأم الطعام على المنضدة.

٥ جلس ..... حول المائدة.



# الكتابة

(أ) الإملاء

التدريب ١٠

اكتب ما يأتي :



.....

.....

.....

.....

(ب) الخط

التدريب ١١

انسح :



فَلْيَنْظُرِ الْإِنْسَانُ إِلَى طَعَامِهِ

قرآن كريم

جَلَسَ الْجَمِيعُ حَوْلَ الْمَائِدَةِ

(ج) التعبير

التدريب ١٢



رتب كلمات كل مجموعة لتكون منها جملاً كما في المثال:

السُّبُورَةُ أَمَامَ الطُّلَّابِ	أَمَامَ	الطُّلَّابِ	السُّبُورَةُ	المثال
	أُمِّي	جُوعَانُ	أَنَا	يَا
	الْبَارِدُ	فِي	الثَّلَاجَةِ	الماءُ
	هَنَّاكَ	اللَّحْمُ	الضَّرْنَ	فِي
	هَلْ	المَائِدَةُ	الآنَ	جَاهِزَةُ





### التدريب ١

ضَعُ خَطًّا تَحْتَ الْكَلِمَةِ الْغَرِيبَةِ فِي كُلِّ مَجْمُوعَةٍ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

١	مَطْبُخ	مَطْعَم	مَنْزِل	مِلْح
٢	ضَع	يَنْتَظِرُ	يُسَاعِدُ	يَغْسِلُ
٣	مِسْطَرَّة	مِلْعَقَة	شَوْكَة	سِكِّين
٤	قَلِيلٌ	كَثِيرٌ	جَاهِزٌ	مَائِدَة

### التدريب ٢

صِلْ بَيْنَ الْمُفْرَدِ وَالْجَمْعِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

المُفْرَد	فَاكِهَة	لَحْم	مِلْعَقَة	بَقَالَة	قِدْر	جَدِيدَة	وَجْبَة
الْجَمْع	بَقَالَات	جَدِيدَات	قُدُور	فَوَاكِه	لُحُوم	مَلَاعِق	وَجَبَات

### التدريب ٣

إِسْأَلْ وَأَجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :



(الْفُطُور)

١

هَلْ الْفُطُورُ جَاهِزٌ ؟

-١د

إِنْتَظِرْ قَلِيلًا، وَيَكُونُ جَاهِزًا.

-٢د



(الْعِشَاء)

٣

هَلْ الْعِشَاءُ جَاهِزٌ ؟

-١د

إِنْتَظِرْ قَلِيلًا، وَيَكُونُ جَاهِزًا.

-٢د



(الْغَدَاء)

٢

هَلْ الْغَدَاءُ جَاهِزٌ ؟

-١د

إِنْتَظِرْ قَلِيلًا، وَيَكُونُ جَاهِزًا.

-٢د

## التدريب ٤

اسأل وأجب كما في المثال :

١	( الحساء / القدر )	٢	( الحلوى / الثلاجة )
-١د	أين الحساء ؟	-١د	أين الحلوى ؟
-٢د	الحساء في القدر.	-٢د	الحلوى في الثلاجة.
٣	( السلطة / الطبق )	٣	( الأم / المطبخ )
-١د	أين السلطة ؟	-١د	أين الأم ؟
-٢د	السلطة في الطبق.	-٢د	الأم في المطبخ.

## التدريب ٥

هاتِ جملاً كما في المثال :

١	( الغرفة )	الغرفة جاهزة الآن.
٢	( القهوة )	القهوة جاهزة الآن.
٣	( الوجبة )	الوجبة جاهزة الآن.
٤	( السلطة )	السلطة جاهزة الآن.
٥	( الحلوى )	الحلوى جاهزة الآن.

## التدريب ٦

هاتِ جملاً كما في المثال :

١	( الدرس )	هيا إلى الدرس.
٢	( الصلاة )	هيا إلى الصلاة.
٣	( العمل )	هيا إلى العمل.
٤	( المطعم )	هيا إلى المطعم.

## التدريب ٧



تكلّم كما في المثال :



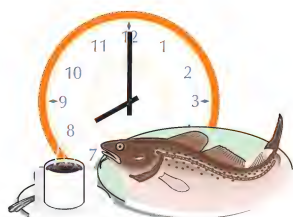
( الغداء / اللحم / الشاي )

١- ماذا سنأكل في الغداء يا أمي ؟

٢- سنأكل اللحم يا بُنيّ.

١- وماذا سنشرب ؟

٢- سنشرب الشاي.



( العشاء / السمك / القهوة )

١- ماذا سنأكل في العشاء يا أمي ؟

٢- سنأكل السمك يا بُنيّ.

١- وماذا سنشرب ؟

٢- سنشرب القهوة.

## التدريب ٨



( ب ) أجب :

١ متى رجع الابن من العمل ؟

رجع الابن من العمل في الساعة الثانية ظهراً.

٢ أين كانت الأم ؟

كانت الأم في المطبخ.

٣ ماذا في الفرن ؟

اللحم في الفرن.

٤ أين حساء الخضراوات ؟

حساء الخضراوات في القدر.

٥ ماذا وضعت فاطمة على المنضدة ؟

وضعت فاطمة لكل واحد طبقاً وملعقة وشوكة وسكيناً.

٦ من الذي وضع الحلوى والفاكهة على المنضدة ؟

الابن أحمد وضع الحلوى والفاكهة على المنضدة.





## التدريب ٩

إملاً الفراغ بالكلمة المناسبة من القائمة :



إنتظر

الجميع

الثلاجة

وضعت

الابن

١ في الثلاجة حلوى وفاكهة.

٢ إنتظر قليلاً، ويكون الطعام جاهزاً.

٣ اسم الابن أحمد.

٤ وضعت الأم الطعام على المنضدة.

٥ جلس الجميع حول المائدة.

## التدريب ١٠

اكتب ما يأتي :



أحمد طالب في الجامعة، رجع أحمد من الجامعة في الساعة الثالثة بعد الظهر. وضعت أمه طعام الغداء على المنضدة، جلست الأسرة حول المائدة وتناولت الطعام. وبعد الأكل شرب الأب القهوة، وشربت الأم الشاي، وشرب الابن والابنة عصير البرتقال.

## التدريب ١١ ينسخ الدارس النموذج

## التدريب ١٢



رتب كلمات كل مجموعة لتكون منها جملاً كما في المثال :

أنا جوعان يا أمي.

١

أمي

جوعان

يا أنا

الماء البارد في الثلاجة.

٢

البارد

في

الثلاجة

الماء

اللحم هناك في الفرن.

٣

هناك

اللحم

الفرن

في

هل المائدة جاهزة الآن ؟

٤

هل

المائدة

الآن

جاهزة





## دَعْوَةٌ إِلَى الْعِشَاءِ



### الحوار:

- مُوسَى- مَسَاءُ الْخَيْرِ.  
آدَم- مَسَاءُ النُّورِ.  
مُوسَى- أَنَا جَوْعَانٌ.  
آدَم- وَأَنَا كَذَبِكُ.  
مُوسَى- هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَ الْعِشَاءِ.  
آدَم- شُكْرًا عَلَى الدَّعْوَةِ.  
مُوسَى- سَنَذْهَبُ إِلَى مَطْعَمِ الشَّاطِئِ.  
آدَم- أَيْنَ ذَلِكَ الْمَطْعَمُ ؟  
مُوسَى- فِي شَارِعِ النَّيْلِ.  
آدَم- هَلْ ذَهَبْتُ إِلَيْهِ مِنْ قَبْلُ ؟  
مُوسَى- نَعَمْ، ذَهَبْتُ إِلَيْهِ مَعَ صَدِيقِي.  
آدَم- لِمَاذَا تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ ؟  
مُوسَى- لِأَنَّهُ مَطْعَمٌ نَظِيفٌ، وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ.  
آدَم- وَهَلْ لَهُ مِيزَةٌ أُخْرَى ؟  
مُوسَى- نَعَمْ، فَالْخِدْمَةُ فِيهِ مُمْتَازَةٌ.  
آدَم- إِذَنْ، هَيَّا إِلَيْهِ.

### أهداف الدَّرْس (٢٤)

بَعْدَ الْفَرَاغِ مِنْ هَذَا الدَّرْسِ يَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ الدَّارِسُ قَادِرًا عَلَى أَنْ :

١. يُعَزِّزُ مَعْرِفَتَهُ بِالصِّفَةِ وَالْمَوْصُوفِ تَذْكِيرًا وَتَأْنِيثًا.

٢. يَقْرَأُ نَصًّا قَصِيرًا، وَيَفْهَمُ مَعْنَاهُ.

٣. يَتَدَرَّبُ عَلَى صِيَاغَةِ السُّؤَالِ وَالْإِجَابَةِ عَنْهُ.

٤. يَكْتُبُ بَعْضَ الْكَلِمَاتِ وَالْجُمَلِ الْقَصِيرَةِ.

٥. يَسْتَخْدِمُ بَعْضَ أَسَالِيْبِ التَّعْبِيرِ الْمَوْجَّه.



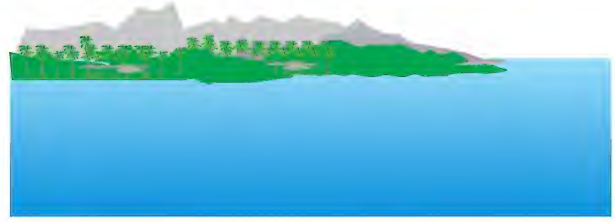
## المُفْرَدَات الجَدِيدَة



شَارِع



أَنْظُرْ وَاسْتَمِعْ وَأَعِدْ :



شَاطِئ

١



دَعْوَة



النَّيْل

مِيزَة

خِدْمَة

مُمْتَاز / مُمْتَازَة

أُخْرَى

لَذِيذ

٢

### التدريب ١



أَكْمِلْ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ الْقَائِمَةِ :

النَّيْل

مَطْعَم

مُمْتَازَة

جَوْعَان

الدَّعْوَة

القَائِمَة

هَيَّا إِلَى الْمَطْعَمِ، فَأَنَا.....

الْخِدْمَة ..... فِي هَذَا الْمَطْعَمِ.

أَيْنَ ..... الْجَامِعَة مِنْ فَضْلِكَ ؟

شُكْرًا عَلَى هَذِهِ.....

أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى شَاطِئ.....





# التراكيب

## التدريب ٢

اسأل وأجب كما في المثال :



المثال ( مَطْعَم / نَظِيف )

١- لِمَاذَا تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ ؟

٢- لِأَنَّهُ مَطْعَمٌ نَظِيفٌ.

( مَحَلّ / كَبِير )

١- لِمَاذَا تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ ؟

٢- .....

( سَوْق / جَدِيد )

١- لِمَاذَا تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ ؟

٢- .....

## التدريب ٣

كوّن أسئلة كما في المثال :



المثال ( مِيزَة )

هل لهُ مِيزَة أُخْرَى ؟

( بَقَالَة )

؟ .....

( ابْنَة )

؟ .....

( شَرِكَة )

؟ .....

( سَيَّارَة )

؟ .....

## التدريب ٤

كوّن أسئلة كما في المثال :



المثال ( عَمَل )

هل لهُ عَمَلٌ آخَر ؟

( صَدِيق )

؟ .....

( ابْن )

؟ .....

( مَكْتَب )

؟ .....

( بَيْت )

؟ .....

## التدريب ٥

تكلّم كما في المثال :



المثال	( العشاء / الدَّعوة )
١٥-	أَنَا جَوْعَانُ.
٢٥-	وَأَنَا كَذَلِكَ.
١٥-	هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَ الْعِشَاءِ.
٢٥-	شُكْرًا عَلَى الدَّعْوَةِ.

٢	( الغداء / الدَّعوة )
١٥-	
٢٥-	
١٥-	
٢٥-	

١	( الفطور / الدَّعوة )
١٥-	
٢٥-	
١٥-	
٢٥-	

## التدريب ٦

تكلّم مع زميلك كما في المثال :



المثال	( المَطْعَم / النِّيل / صَدِيقِي )
١٥-	أَيْنَ الْمَطْعَمُ ؟
٢٥-	الْمَطْعَمُ فِي شَارِعِ النِّيلِ.
١٥-	هَلْ ذَهَبْتَ إِلَيْهِ مِنْ قَبْلُ ؟
٢٥-	نَعَمْ، ذَهَبْتُ إِلَيْهِ مَعَ صَدِيقِي.

٢	( السُّوق / السَّلَام / أُمِّي )
١٥-	
٢٥-	
١٥-	
٢٥-	

١	( الْمَكْتَب / الْجَامِعَة / ابْنِي )
١٥-	
٢٥-	
١٥-	
٢٥-	

## القراءة

### التدريب ٧



(أ) أنظر واستمع واقرا ثم أجب عن الأسئلة :

قال أحمد لصديقه عثمان: هيا نتناول طعام الغداء في المطعم الجديد. المطعم في شارع الجامعة .  
ذهب أحمد وعثمان إلى المطعم. قدم عامل المطعم قائمة الطعام لأحمد، قال أحمد لصديقه عثمان:  
ماذا تريد؟ قال عثمان: أريد سمكاً وأرزاً، وقال أحمد: وأنا أريد دجاجاً مشوياً مع السلطة.  
أحضر العامل الطعام. بعد الأكل شكر عثمان صديقه أحمد على الدعوة.



(ب) أجب :

١ ماذا قال أحمد لصديقه عثمان ؟

٢ أين المطعم ؟

٣ ماذا قدم العامل لأحمد ؟

٤ ماذا يأكل أحمد ؟

٥ ماذا يريد عثمان ؟

٦ على أي شيء شكر عثمان صديقه أحمد ؟





## التدريب ٨



املأ الفراغ بالكلمة المناسبة مما بين المُستطيل :

الجديد

الكبير

القديم

يَتَنَاوَلُ أَحْمَدُ وَعُثْمَانُ طَعَامَ الْغَدَاءِ فِي الْمَطْعَمِ.....

حديقة

شارع

بيت

الْمَطْعَمُ فِي..... الْجَامِعَةِ ؟

العامِل

البقال

الطالب

قَدَّمَ ..... قَائِمَةَ الطَّعَامِ لِأَحْمَدَ.

بعضاً

دجاجاً

سمكاً

يُرِيدُ عُثْمَانُ ..... وَأُرْزَأُ.

عند

بعد

على

شَكَرَ عُثْمَانُ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ ..... الدَّعْوَةَ.

## التدريب ٩



صلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ :



الجواب

السؤال

فِي شَارِعِ النَّيْلِ.

١ مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ ؟

لَأَنَّهُ مَطْعَمٌ نَظِيفٌ، وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ.

٢ أَيْنَ يَتَنَاوَلُ مُوسَى وَآدَمُ طَعَامَ الْعِشَاءِ ؟

قَالَ: أَنَا جَوْعَانُ.

٣ أَيْنَ مَطْعَمُ الشَّاطِئِي ؟

ذَهَبَ إِلَيْهِ مَعَ صَدِيقِهِ .

٤ لِمَاذَا يُفَضِّلُ مُوسَى الذَّهَابَ إِلَى هَذَا الْمَطْعَمِ ؟

فِي مَطْعَمِ الشَّاطِئِي.

٥ مَعَ مَنْ ذَهَبَ مُوسَى إِلَى هَذَا الْمَطْعَمِ ؟



# الكتابة

(أ) الإملاء

## التدريب ١٠

اكتب النص التالي :



.....

.....

.....

.....

(ب) الخط

## التدريب ١١

انسح :



قَدَّمَ مُوسَى دَعْوَةً لِّصَدِيقِهِ آدَمَ لِيَتَنَاوَلَ الْغَدَاءَ .

مَطْعَمُ النَّيْلِ نَظِيفٌ، وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ .

## التدريب ١٢

رَتَّبْ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا فِقْرَةٌ :



الترتيب

الجملة

هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَ الْعِشَاءِ فِي الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ .

فَسَأَلَهُ يُوسُفُ: لِمَذَا تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ ؟

بَعْدَ الْعِشَاءِ قَالَ لَهُ يُوسُفُ: شُكْرًا عَلَى الدَّعْوَةِ .

فَقَالَ عُمَرُ: لِأَنَّ الْمَطْعَمَ نَظِيفٌ وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ .

قَابَلَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ، فَقَالَ لَهُ:





أُنظِرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِجَانِبِهَا :

الْعَامِلُ: تَفَضَّلْ هَذِهِ قَائِمَةُ الطَّعَامِ.

١٥- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

٢٥- وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.

إِنْتَظِرْ، سَأَشْتَرِي أُرْزًا وَخُبْزًا وَعَسَلًا.

هَيَّا إِلَى مَطْعَمِ الشَّاطِئِ.








### التدريب ١

أَكْمِلِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنَ الْقَائِمَةِ :

القائمة	الدعوة	جوعان	ممتازة	مطعم	النيل
---------	--------	-------	--------	------	-------

١ هَيَّا إِلَى الْمَطْعَمِ، فَأَنَا جَوْعَانُ.

٢ الْخِدْمَةُ مُمْتَازَةٌ فِي هَذَا الْمَطْعَمِ.

٣ أَيْنَ مَطْعَمُ الْجَامِعَةِ مِنْ فَضْلِكَ ؟

٤ شُكْرًا عَلَى هَذِهِ الدَّعْوَةِ.

٥ أَنَا ذَاهِبٌ إِلَى شَاطِئِ النَّيْلِ.

### التدريب ٢

إِسْأَلْ وَأَجِبْ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

١ (سُوقٌ / جَدِيدٌ)	٢ (مَحَلٌّ / كَبِيرٌ)
١٥ لِمَاذَا تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ ؟	١٥ لِمَاذَا تُفَضِّلُ الذَّهَابَ إِلَيْهِ ؟
٢٥ لَأَنَّهُ سُوقٌ جَدِيدٌ.	٢٥ لَأَنَّهُ مَحَلٌّ كَبِيرٌ.

### التدريب ٣

كُونْ أَسْئَلَةً كَمَا فِي الْمِثَالِ :

١ (ابْنَةٌ)	٢ (بَقَالَةٌ)
هَلْ لَهُ ابْنَةٌ أُخْرَى ؟	هَلْ لَهُ بَقَالَةٌ أُخْرَى ؟
٣ (سَيَّارَةٌ)	٤ (شَرِكَةٌ)
هَلْ لَهُ سَيَّارَةٌ أُخْرَى ؟	هَلْ لَهُ شَرِكَةٌ أُخْرَى ؟

## التدريب ٤

كوّن أسئلةً كما في المثال :

١	( ابن )	٢	( صديق )
	هل له ابنٌ آخرُ ؟		هل له صديقٌ آخرُ ؟
٣	( بيت )	٤	( مكتب )
	هل له بيتٌ آخرُ ؟		هل له مكتبٌ آخرُ ؟

## التدريب ٥

تكلّم كما في المثال :

١	( الفطور / الدّعوة )	٢	( الغداء / الدّعوة )
١٥-	أنا جوعانُ.	١٥-	أنا جوعانُ.
٢٥-	وأنا كذلكَ.	٢٥-	وأنا كذلكَ.
١٥-	هيا نتناولَ طعامَ الفطورِ.	١٥-	هيا نتناولَ طعامَ الغداءِ.
٢٥-	شكراً على الدّعوة.	٢٥-	شكراً على الدّعوة.

## التدريب ٦

تكلّم مع زميلك كما في المثال :

١	( المكتب / الجامعة / ابني )	٢	( السوق / السلام / أمي )
١٥-	أين المكتبُ ؟	١٥-	أين السوقُ ؟
٢٥-	المكتبُ في شارعِ الجامعةِ.	٢٥-	السوقُ في شارعِ السلامِ.
١٥-	هل ذهبتُ إليه من قبلُ ؟	١٥-	هل ذهبتُ إليه من قبلُ ؟
٢٥-	نعم، ذهبتُ إليه مع ابني.	٢٥-	نعم، ذهبتُ إليه مع أمي.

## التدريب ٧



(ب) أَجِبْ :

١ مَادَا قَالَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ عُثْمَانَ ؟

قَالَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ عُثْمَانَ: هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَ الْغَدَاءِ.

٢ أَيْنَ الْمَطْعَمُ ؟

الْمَطْعَمُ فِي شَارِعِ الْجَامِعَةِ.

٣ مَادَا قَدَّمَ الْعَامِلُ لِأَحْمَدَ ؟

قَدَّمَ الْعَامِلُ لِأَحْمَدَ قَائِمَةَ الطَّعَامِ.

٤ مَادَا يَأْكُلُ أَحْمَدُ ؟

يَأْكُلُ أَحْمَدُ دَجَاجًا مَشْوِيًّا مَعَ السَّلَاطَةِ.

٥ مَادَا يُرِيدُ عُثْمَانُ ؟

يُرِيدُ عُثْمَانُ سَمَكًا وَأُرْزًا.

٦ عَلَى أَيِّ شَيْءٍ شَكَرَ عُثْمَانُ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ ؟

شَكَرَ عُثْمَانُ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ عَلَى الدَّعْوَةِ.

## التدريب ٨



إمْلَأُ الْفَرَاغَ بِالْكَلِمَةِ الْمُنَاسِبَةِ مِنْ بَيْنِ الْمُسْتَطِيلَاتِ :

الجديد

الكبير

القديم

١ يَتَنَاوَلُ أَحْمَدُ وَعُثْمَانُ طَعَامَ الْغَدَاءِ فِي الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ.

حديقة

شارع

بيت

٢ الْمَطْعَمُ فِي شَارِعِ الْجَامِعَةِ ؟

العامِل

البَقَال

الطَّالِب

٣ قَدَّمَ الْعَامِلُ قَائِمَةَ الطَّعَامِ لِأَحْمَدَ.

بَيْضًا

دَجَاجًا

سَمَكًا

٤ يُرِيدُ عُثْمَانُ سَمَكًا وَأُرْزًا.

عِنْدَ

بَعْدَ

عَلَى

٥ شَكَرَ عُثْمَانُ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ عَلَى الدَّعْوَةِ.





## التدريب ٩

صلِّ بَيْنَ السُّؤَالِ وَالْجَوَابِ كَمَا فِي الْمِثَالِ :

السُّؤَال	الجَوَاب
١ مَاذَا قَالَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ ؟	فِي شَارِعِ النَّيْلِ.
٢ أَيْنَ يَتَنَاوَلُ مُوسَى وَآدَمُ طَعَامَ الْعِشَاءِ ؟	لَأَنَّهُ مَطْعَمٌ نَظِيفٌ، وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ.
٣ أَيْنَ مَطْعَمُ الشَّاطِئِ ؟	قَالَ: أَنَا جَوْعَانُ.
٤ لِمَاذَا يُفَضِّلُ مُوسَى الذَّهَابَ إِلَى هَذَا الْمَطْعَمِ ؟	ذَهَبَ إِلَيْهِ مَعَ صَدِيقِهِ.
٥ مَعَ مَنْ ذَهَبَ مُوسَى إِلَى هَذَا الْمَطْعَمِ ؟	فِي مَطْعَمِ الشَّاطِئِ.

## التدريب ١٠

اُكْتُبِ النَّصَّ التَّالِيَّ :

قَالَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ عُثْمَانَ: هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَ الْغَدَاءِ فِي الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ. الْمَطْعَمُ فِي شَارِعِ الْجَامِعَةِ.  
 ذَهَبَ أَحْمَدُ وَعُثْمَانُ إِلَى الْمَطْعَمِ. قَدَّمَ الْعَامِلُ لِأَحْمَدَ قَائِمَةَ الطَّعَامِ، قَالَ أَحْمَدُ لِصَدِيقِهِ عُثْمَانَ: مَاذَا تُرِيدُ ؟  
 قَالَ عُثْمَانُ: أُرِيدُ سَمَكًا وَأُرْزًا وَقَالَ أَحْمَدُ: وَأَنَا أُرِيدُ دَجَاجًا مَشْوِيًّا مَعَ السَّلْطَةِ. أَحْضَرَ الْعَامِلُ الطَّعَامَ.  
 بَعْدَ الْأَكْلِ شَكَرَ عُثْمَانُ صَدِيقَهُ أَحْمَدَ عَلَى الدَّعْوَةِ.

## التدريب ١١ ينسخ الدَّارِسُ النَّمُودَجَ

## التدريب ١٢

رَتَّبَ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ لِتَكُونَ مِنْهَا فِقْرَةٌ :



الترتيب	الجملة
قَابَلَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ فَقَالَ لَهُ:	هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَ الْعِشَاءِ فِي الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ.
هَيَّا نَتَنَاوَلْ طَعَامَ الْعِشَاءِ فِي الْمَطْعَمِ الْجَدِيدِ.	فَسَأَلَهُ يُوسُفُ: لِمَذَا تُفَضِّلُ الدَّهَابَ إِلَيْهِ ؟
فَسَأَلَهُ يُوسُفُ: لِمَذَا تُفَضِّلُ الدَّهَابَ إِلَيْهِ ؟	بَعْدَ الْعِشَاءِ قَالَ لَهُ يُوسُفُ: شُكْرًا عَلَى الدَّعْوَةِ.
فَقَالَ عُمَرُ: لِأَنَّ الْمَطْعَمَ نَظِيفٌ وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ.	فَقَالَ عُمَرُ: لِأَنَّ الْمَطْعَمَ نَظِيفٌ وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ.
بَعْدَ الْعِشَاءِ قَالَ لَهُ يُوسُفُ: شُكْرًا عَلَى الدَّعْوَةِ.	قَابَلَ عُمَرُ صَدِيقَهُ يُوسُفَ فَقَالَ لَهُ:

## التدريب ١٣

أُنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ، ثُمَّ أَكْتُبْ الْجُمْلَةَ الْمُنَاسِبَةَ بِجَانِبِهَا :



١٤- السَّلَامُ عَلَيْكُمْ.

٢٥- وَعَلَيْكُمْ السَّلَامُ.

إِنْتَظِرْ، سَأَشْتَرِي أُرْزًا وَخُبْزًا وَعَسَلًا.

الْعَامِلُ: تَفَضَّلْ هَذِهِ قَائِمَةُ الطَّعَامِ.

هَيَّا إِلَى مَطْعَمِ الشَّاطِئِ.





## تَدْرِيبَاتُ فَهْمِ الْمَسْمُوعِ

اسْتَمِعْ إِلَى النَّصِّ الْآتِي ثُمَّ أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ :

عَامِرٌ طَالِبٌ فِي الْجَامِعَةِ، يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ فِي الْيَوْمِ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ فِي مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ.. الْفُطُورُ فِي الصَّبَاحِ، وَيَتَنَاوَلُ فِيهِ الْخُبْزَ وَالْفُؤْلَ وَالْجُبْنَ وَالْبَيْضَ، ثُمَّ يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ. وَالْغَدَاءُ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ وَيَتَنَاوَلُ فِيهِ اللَّحْمَ الْمَشْوِيَّ مَعَ الْأُرْزِ وَالسَّلْطَةَ ثُمَّ الْحَلْوَى أَوْ الْفَاكِهَةَ، ثُمَّ يَشْرَبُ الشَّايَ. وَالْعِشَاءُ فِي الْمَسَاءِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ، وَيَتَنَاوَلُ فِيهِ السَّمَكَ الْمَقْلِيَّ وَالْخُبْزَ، وَيَشْرَبُ كُوبًا مِنَ الْحَلِيبِ. يَغْسِلُ عَامِرٌ يَدَيْهِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ وَيَقُولُ قَبْلَ الْأَكْلِ: بِسْمِ اللَّهِ، وَيَقُولُ بَعْدَ الْأَكْلِ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.

### التَّدْرِيبُ ١

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الصَّحِيحَةِ وَعَلَامَةَ (X) أَمَامَ الْعِبَارَةِ الْخَاطِئَةِ :

- |                          |   |   |
|--------------------------|---|---|
| <input type="checkbox"/> | يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ فِي الْيَوْمِ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ.              | ١ |
| <input type="checkbox"/> | يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ الطَّعَامَ فِي مَطْعَمِ السُّوقِ.             | ٢ |
| <input type="checkbox"/> | يَأْكُلُ عَامِرٌ الْحَلْوَى قَبْلَ الْغَدَاءِ.                    | ٣ |
| <input type="checkbox"/> | يَقُولُ عَامِرٌ قَبْلَ الْأَكْلِ: بِسْمِ اللَّهِ.                 | ٤ |
| <input type="checkbox"/> | يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ طَعَامَ الْعِشَاءِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ. | ٥ |

### التَّدْرِيبُ ٢

ضَعْ عَلَامَةَ (✓) أَمَامَ الْإِجَابَةِ الصَّحِيحَةِ :

- |                          |  |    |
|--------------------------|--|----|
| <input type="checkbox"/> | مَتَى يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ الْغَدَاءَ ؟ | ١  |
| <input type="checkbox"/> | بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ.            | أ. |
| <input type="checkbox"/> | بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.              | ب. |
| <input type="checkbox"/> | بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ.              | ج. |



مَآذَا يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ فِي الْفُطُورِ ؟

أ. يَتَنَاوَلُ الْخُبْزَ وَالسَّمَكَ.

ب. يَتَنَاوَلُ الْأُرْزَ وَالْبَيْضَ.

ج. يَتَنَاوَلُ الْخُبْزَ وَالْفُؤْلَ.

مَتَى يَغْسِلُ عَامِرٌ يَدَيْهِ ؟

أ. يَغْسِلُ يَدَيْهِ قَبْلَ الْأَكْلِ.

ب. يَغْسِلُ يَدَيْهِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ.

ج. يَغْسِلُ يَدَيْهِ بَعْدَ الْأَكْلِ.

مَآذَا يَشْرَبُ عَامِرٌ بَعْدَ الْعِشَاءِ ؟

أ. يَشْرَبُ الْحَلِيبَ.

ب. يَشْرَبُ الشَّايَ.

ج. يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ.

مَآذَا يَقُولُ عَامِرٌ بَعْدَ الْأَكْلِ ؟

أ. يَقُولُ: بِسْمِ اللَّهِ.

ب. يَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ.

ج. يَقُولُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.

أَيْنَ يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ وَجِبَاتِهِ ؟

أ. فِي مَطْعَمِ النَّيْلِ.

ب. فِي مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ.

ج. فِي مَطْعَمِ الشَّاطِئِ.

مَتَى يُصَلِّي عَامِرٌ الْعِشَاءَ ؟

أ. بَعْدَ وَجِبَةِ الْعِشَاءِ.

ب. قَبْلَ وَجِبَةِ الْعِشَاءِ.

ج. بَعْدَ وَجِبَةِ الْغَدَاءِ.

## إجابات تدريبات فهم المسموع

### التدريب ١

ضع علامة (✓) أمام العبارة الصحيحة وعلامة (X) أمام العبارة الخاطئة :

- |   |   |   |
|---|---|---|
| ١ | يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ فِي الْيَوْمِ ثَلَاثَ وَجَبَاتٍ.              | ✓ |
| ٢ | يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ الطَّعَامَ فِي مَطْعَمِ السُّوقِ.             | X |
| ٣ | يَأْكُلُ عَامِرٌ الْحَلْوَى قَبْلَ الْغَدَاءِ.                    | X |
| ٤ | يَقُولُ عَامِرٌ قَبْلَ الْأَكْلِ: بِسْمِ اللَّهِ.                 | ✓ |
| ٥ | يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ طَعَامَ الْعِشَاءِ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ. | ✓ |

### التدريب ٢

ضع علامة (✓) أمام الإجابة الصحيحة :

- |    |  |   |
|----|--|---|
| ١  | مَتَى يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ الْغَدَاءَ ؟         |   |
| أ. | بَعْدَ صَلَاةِ الْمَغْرِبِ.                    |   |
| ب. | بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.                      | ✓ |
| ج. | بَعْدَ صَلَاةِ الصُّبْحِ.                      |   |
| ٢  | مَاذَا يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ فِي الْفُطُورِ ؟    |   |
| أ. | يَتَنَاوَلُ الْخُبْزَ وَالسَّمَكَ.             |   |
| ب. | يَتَنَاوَلُ الْأُرْزَ وَالْبَيْضَ.             |   |
| ج. | يَتَنَاوَلُ الْخُبْزَ وَالْفُولَ.              | ✓ |
| ٣  | مَتَى يَغْسِلُ عَامِرٌ يَدَيْهِ ؟              |   |
| أ. | يَغْسِلُ يَدَيْهِ قَبْلَ الْأَكْلِ.            |   |
| ب. | يَغْسِلُ يَدَيْهِ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ. | ✓ |
| ج. | يَغْسِلُ يَدَيْهِ بَعْدَ الْأَكْلِ.            |   |

مَادَا يَشْرَبُ عَامِرٌ بَعْدَ الْعِشَاءِ ؟

- |                                     |                          |
|-------------------------------------|--------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | أ. يَشْرَبُ الْحَلِيبَ.  |
| <input type="checkbox"/>            | ب. يَشْرَبُ الشَّايَ.    |
| <input type="checkbox"/>            | ج. يَشْرَبُ الْقَهْوَةَ. |

مَادَا يَقُولُ عَامِرٌ بَعْدَ الْأَكْلِ ؟

- |                                     |  |
|-------------------------------------|--|
| <input type="checkbox"/>            | أ. يَقُولُ: بِسْمِ اللَّهِ.            |
| <input type="checkbox"/>            | ب. يَقُولُ: لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ. |
| <input checked="" type="checkbox"/> | ج. يَقُولُ: الْحَمْدُ لِلَّهِ.         |

أَيْنَ يَتَنَاوَلُ عَامِرٌ وَجِبَاتِهِ ؟

- |                                     |                               |
|-------------------------------------|-------------------------------|
| <input type="checkbox"/>            | أ. فِي مَطْعَمِ النَّيْلِ.    |
| <input checked="" type="checkbox"/> | ب. فِي مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ. |
| <input type="checkbox"/>            | ج. فِي مَطْعَمِ الشَّاطِئِ.   |

مَتَى يُصَلِّي عَامِرٌ الْعِشَاءَ ؟

- |                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> | أ. بَعْدَ وَجْبَةِ الْعِشَاءِ. |
| <input type="checkbox"/>            | ب. قَبْلَ وَجْبَةِ الْعِشَاءِ. |
| <input type="checkbox"/>            | ج. بَعْدَ وَجْبَةِ الْغَدَاءِ. |



## إِخْتِبَارُ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ

### السُّؤَالُ الْأَوَّلُ:

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَكْتُبْ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَمَامَهَا:



٤



٣



٢



٨



٧



٦



٥

### السُّؤَالُ الثَّانِي:

صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) وَالْجَوَابِ فِي الْقَائِمَةِ (ب) :



(ب)

(أ)

أُمِّي طَبَخَتْهُ.

أَيْنَ الْمَطْعَمُ ؟

أَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

هَلْ الطَّعَامُ جَاهِزٌ ؟

الْمَطْعَمُ فِي شَارِعِ الْجَامِعَةِ.

مَتَى تَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ ؟

لَأَنَّهُ مَطْعَمٌ جَدِيدٌ، وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ.

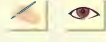
لِمَاذَا تَفْضَلُ هَذَا الْمَطْعَمَ ؟

نَعَمْ، الطَّعَامُ جَاهِزٌ.

مَنْ طَبَخَ هَذَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ ؟

### السؤال الثالث:

اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة :



هاشم طالب في الجامعة، يتناول هاشم وجباته الثلاث في مطعم الجامعة. يتناول الفطور في الصباح، والغداء بعد صلاة الظهر، والعشاء بعد صلاة العشاء. يأكل هاشم في الفطور الخبز والفول والجبن والبيض، ويشرب عصير التفاح، ويأكل في الغداء الدجاج المشوي والسلطة والفاكهة، ويشرب الشاي، وفي العشاء يأكل السمك المقلي والسلطة ويشرب الماء.

### الأسئلة :

١ كم وجبة يتناول هاشم في اليوم ؟

٢ أين يتناول هاشم وجباته الثلاث ؟

٣ ماذا يتناول هاشم في الغداء ؟

٤ ماذا يشرب هاشم بعد العشاء ؟

### السؤال الرابع:

رتب الجمل الآتية لتكون منها فقرة :



### الترتيب

١ يذهب نور الدين إلى العمل في الساعة الثامنة صباحاً.

٢ ثم يشرب القهوة بعد الفطور.

٣ نور الدين موظف في شركة.

٤ يأكل في الفطور الخبز والجبن والبيض.

٥ يتناول نور الدين الفطور قبل أن يذهب إلى العمل.



## إِجَابَاتُ اخْتِبَارِ الْوَحْدَةِ الْخَامِسَةِ

### السُّؤَالُ الْأَوَّلُ:

أَنْظُرْ إِلَى الصُّورَةِ وَاكْتُبِ الْكَلِمَةَ الْمُنَاسِبَةَ أَمَامَهَا :



فُرْنٌ



يَشْرَبُ



يَأْكُلُ



زَيْتُونٌ



شَارِعٌ



قِدْرٌ



مِلْعَقَةٌ



عَصِيرٌ

### السُّؤَالُ الثَّانِي:

صِلْ بَيْنَ السُّؤَالِ فِي الْقَائِمَةِ (أ) وَالْجَوَابِ فِي الْقَائِمَةِ (ب) :



(ب)

(أ)

أُمِّي طَبَخَتْهُ.

أَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ بَعْدَ صَلَاةِ الظُّهْرِ.

الْمَطْعَمُ فِي شَارِعِ الْجَامِعَةِ.

لَأَنَّهُ مَطْعَمٌ جَدِيدٌ، وَطَعَامُهُ لَذِيذٌ.

نَعَمْ، الطَّعَامُ جَاهِزٌ.

أَيْنَ الْمَطْعَمُ ؟

هَلِ الطَّعَامُ جَاهِزٌ ؟

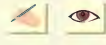
مَتَى تَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ ؟

لِمَاذَا تَفْضَلُ هَذَا الْمَطْعَمَ ؟

مَنْ طَبَخَ هَذَا الطَّعَامَ اللَّذِيذَ ؟



### السؤال الثالث:



اقرأ الفقرة الآتية، ثم أجب عن الأسئلة :



هاشم طالب في الجامعة، يتناول هاشم وجباته الثلاث في مطعم الجامعة. يتناول الفطور في الصباح، والغداء بعد صلاة الظهر، والعشاء بعد صلاة العشاء. يأكل هاشم في الفطور الخبز والفول والجبن والبيض، ويشرب عصير التفاح، ويأكل في الغداء الدجاج المشوي والسلطة والفاكهة، ويشرب الشاي، وفي العشاء يأكل السمك المقلي والسلطة ويشرب الماء.

### الأسئلة :

١	كم وجبة يتناول هاشم في اليوم ؟	يتناول هاشم ثلاث وجبات في اليوم.
٢	أين يتناول هاشم وجباته الثلاث ؟	يتناول هاشم وجباته الثلاث في مطعم الجامعة.
٣	ماذا يتناول هاشم في الغداء ؟	يتناول هاشم في الغداء الدجاج المشوي والسلطة والفاكهة.
٤	ماذا يشرب هاشم بعد العشاء ؟	يشرب هاشم بعد العشاء الماء.

### السؤال الرابع:



رتب الجمل الآتية لتكون منها فقرة :

### الترتيب

١	يذهب نور الدين إلى العمل في الساعة الثامنة صباحاً.	نور الدين موظف في شركة.
٢	ثم يشرب القهوة بعد الفطور.	يذهب نور الدين إلى العمل في الساعة الثامنة صباحاً.
٣	نور الدين موظف في شركة.	يتناول نور الدين الفطور قبل أن يذهب إلى العمل.
٤	يأكل في الفطور الخبز والجبن والبيض.	يأكل في الفطور الخبز والجبن والبيض.
٥	يتناول نور الدين الفطور قبل أن يذهب إلى العمل.	ثم يشرب القهوة بعد الفطور.



المُفْرَدَاتِ		الأصوات والحروف		التَّعْبِيرَاتِ	
رقم الدرس	إضافيّة	رقم الدرس	أساسيّة	رقم الدرس	الصَّوْت والحرف
٢٤	بَيْض	٢٤	ابْن		الياء المَدِّيَّة / ي /
٢٤	تَبْيِض	٢٤	ابْنَة		
٢٤	جَيْد	٢٤	أُخْرَى		
٢٤	خُيُوط	٢٤	إِذْن		
٢٤	ظَبْي	٢٤	أُسْرَة		
٢٤	عَيْن	١٩	أَشْعُر		
٢٤	يَد	١٩	أَكْل		
٢٤	يُمْنَى	٢٣	أُم		
٢٤	آخِر	٢١	أَوْ		
		٢١	بَارِد		
		٢١	بَيْض		
		٢٣	ثَلَاثَة		
		٢٣	جَاهِز / جَاهِزَة		
		٢٣	جَوْعَان		
		٢٢	حَسَاء		
		٢١	حَلَوَى		
		٢١	حَلِيب		
		٢٢	مَغْسَلَة		
		٢١	دَافِئ		

الأسوات والحروف		المُفْرَدَات				التَّعْبِيرَات
رقم الدرس	الصَّوْت والحرف	رقم الدرس	إِضَافِيَّة	رقم الدرس	أَسَاسِيَّة	
		٢٤			دَعْوَة	
		٢٤			دَهَبَ	
		٢١			زَيْت	
		٢١			زَيْتُون	
		٢١			سَاخِن	
		٢٣			سِكِّين	
		٢١			سَمْن	
		٢٤			شَارِع	
		٢٤			شَاطِئ	
		٢٣			شَوْكَة	
		٢٣			ضَعُ / ضَعِي	
		٢٣			طَبَق	
		٢١			ظَهْر	
		٢٤			عَامِل	
		٢١			عَشَاء / عِشَاء	
		٢٢			عَصِير	
		٢١			غَدَاء	
		٢٢			مَغْسَلَة	
		٢٣			فُرْن	



التَّعْبِيرَاتِ	المُفْرَدَاتِ				الأصوات والحروف	
	رقم الدرس	إضافية	رقم الدرس	أساسية	رقم الدرس	الصَّوْت والحرف
			٢١	فَطُور		
			٢١	فَطِير		
			٢١	فُول		
			٢٤	قَائِمَة		
			٢٣	قِدْر		
			٢١	قَهْوَة		
			٢٣	كُل		
			٢٣	مَائِدَة		
			٢١	مَشْوَى		
			٢٣	مَطْبَخ		
			٢١	مَطْعَم		
			٢١	مَقْلِيّ		
			٢٣	مِلْعَقَة		
			٢٤	مُمْتَازَة		
			٢٤	مِيزَة		
			٢٤	النَّيْل		
			٢٢	هُنَاكَ		
			٢٣	هِيَا		
			٢١	وَجْبَة / وَجَبَات		

## الوحدة ٥

مَسْرَدُ الْأَصْوَاتِ وَالْحُرُوفِ وَالْمُفْرَدَاتِ وَالتَّعْبِيرَاتِ

[illegible]

<p>هَلْ هَذَا مَطْعَمُ الْجَامِعَةِ ؟</p> <p>مَاذَا يُقَدِّمُ الْمَطْعَمُ ؟</p> <p>كَمْ وَجْبَةً يَتَنَاوَلُ بَكْرٌ فِي الْيَوْمِ ؟</p> <p>مَتَى تَتَنَاوَلُ الْغَدَاءَ ؟</p> <p>أَيْنَ مَطْعَمُ الْجَامِعَةِ ؟</p>	<p>هَلْ</p> <p>مَاذَا</p> <p>كَمْ</p> <p>مَتَى</p> <p>أَيْنَ</p>	<p>١</p> <p>اسْتِخْدَامُ بَعْضِ أَدَوَاتِ الْإِسْتِفْهَامِ</p>
<p>أَتَفْضِلُ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ أَمْ الْمَقْلِيَّ ؟</p>	<p>أَمْ</p>	<p>٢</p> <p>اسْتِخْدَامُ ( أَمْ ) مَعَ هَمْزَةِ الْإِسْتِفْهَامِ</p>
<p>حَوْضُ الْغَسِيلِ هُنَاكَ عَنِ الْيَمِينِ.</p>		<p>٣</p> <p>اسْتِخْدَامُ بَعْضِ أَسْمَاءِ الْإِشَارَةِ</p>
<p>هَذِهِ قَائِمَةُ الطَّعَامِ.</p>		<p>٤</p> <p>تَعْزِيزُ اسْتِخْدَامِ الْإِضَافَةِ</p>
<p>هُوَ يُفَضِّلُ حَسَاءَ الْخَضِرَاوَاتِ.</p> <p>هِيَ تَشْرَبُ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ.</p>		<p>٥</p> <p>اسْتِخْدَامُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ</p>
<p>أَنَا أَكُلُ الدَّجَاجَ الْمَشْوِيَّ.</p> <p>يَشْرَبُ مُحَمَّدٌ عَصِيرَ الْبُرْتُقَالِ الْبَارِدَ.</p> <p>يُفَضِّلُ دَاوُدُ الْقَهْوَةَ السَّاخِنَةَ.</p>		<p>٦</p> <p>اسْتِخْدَامُ الصِّفَةِ</p>
<p>الْمَغْسَلَةُ هُنَاكَ عَنِ الْيَمِينِ.</p> <p>مَحْمُودٌ يَذْهَبُ إِلَى مَطْعَمِ الْجَامِعَةِ.</p> <p>أَنَا أَكُلُ فِي الْفَطُورِ الْبَيْضَ وَالْفُولَ.</p> <p>يَتَكَوَّنُ الْعِشَاءُ مِنَ السَّمَكِ وَالْأُرْزِ.</p>	<p>عَنْ</p> <p>إِلَى</p> <p>فِي</p> <p>مِنْ</p>	<p>٧</p> <p>تَعْزِيزُ اسْتِخْدَامِ بَعْضِ حُرُوفِ الْجَرِّ</p>



## ملخص التراكيب

### الوحدة ٥

٨	استخدام بعض أدوات النداء وأسلوبه	مساء الخير يا أمي.
٩	استخدام بعض أدوات العطف	هل عندك حلوى أو فاكهة ؟ ضعي لكل واحد طبقاً وملعقة وشوكة وسكيناً.
١٠	أ. استخدام فعل الأمر المتصل بياء المخاطبة ب. واستخدام ياء المتكلم	مساء الخير يا بني. ضعي لكل واحد طبقاً.
١١	استخدام ( كان ) واسمها وخبرها	انتظر قليلاً، ويكون الطعام جاهزاً.
١٢	استخدام تاء الفاعل	هل تناولت الطعام ؟ نعم، تناولت الطعام.
١٣	استخدام الفعل المضارع المبدوء بالهمزة والنون والياء والتاء ( أنيت )	يغسل محمود يديه بالماء والصابون. ماذا تشرب ؟ ماذا سنأكل اليوم ؟ هل أساعدك يا أمي ؟
١٤	استخدام ( إن ) واسمها وخبرها	نحن نفضل الأكل في هذا المطعم لأنه مطعم نظيف.

# المراجع

١	الجربوع، عبد الله سليمان وآخرون. <b>تعليم العربية لغير الناطقين بها</b> . الكتاب الأساسي. جامعة أم القرى. مكة المكرمة. 1984 م
٢	حامد، عبد الله الحامد. <b>سلسلة تعليم العربية لغير الناطقين بها</b> . جامعة الإمام محمد بن سعود الإسلامية، الرياض. 1993 م
٣	الدويش، راشد وآخرون. <b>العربية للعاملين في المجال الطبي من الناطقين بلغات أخرى</b> . جامعة الملك سعود، النشر العلمي، الرياض. 1993 م
٤	صيني، محمود إسماعيل وآخرون. <b>مرشد المعلم في تدريس اللغة العربية للناطقين بها</b> . مكتب التربية العربي لدول الخليج، الرياض، ط1. 1985 م
٥	صيني، محمود إسماعيل وآخرون. <b>العربية للناشئين</b> . وزارة المعارف، المملكة العربية السعودية، الرياض. 1983 م
٦	صيني، محمود إسماعيل وآخرون. <b>العربية للحياة</b> . جامعة الملك سعود، عمادة شؤون المكتبات، الرياض. 1988 م
٧	صالح، عمر سليمان محمد. <b>الإملاء الوظيفي</b> . جامعة الملك سعود، عمادة شؤون المكتبات، الرياض. 1991 م
٨	طعيمة رشدي أحمد. <b>الكتاب الأساسي لتعليم العربية للناطقين بلغات أخرى</b> . جامعة أم القرى. مكة المكرمة. 1983 م
٩	طعيمة، رشدي أحمد. <b>المرجع في تعليم اللغة العربية للناطقين بلغات أخرى</b> . جامعة أم القرى. مكة المكرمة. 1985 م
١٠	طعيمة، رشدي أحمد. <b>دليل عمل في إعداد المواد التعليمية لبرامج تعليم العربية</b> . جامعة أم القرى. مكة المكرمة. 1985 م
١١	طعيمة، رشدي أحمد. <b>الأسس المعجمية والثقافية لتعليم العربية لغير الناطقين بها</b> . جامعة أم القرى. مكة المكرمة. 1982 م
١٢	الطائر، عبد الله بن موسى. <b>تجربة التلفزيون السعودي في تعليم اللغة العربية لغير الناطقين بها بين الواقع والطموح</b> . ط1. دار الطائر للنشر والتوزيع، الرياض. 1992 م
١٣	عبد العزيز، ناصف مصطفى وآخرون. <b>تدريبات فهم المسموع لغير الناطقين بالعربية</b> . كتاب الطالب والمعلم. معهد اللغة العربية، جامعة الملك سعود، الرياض. 1996 م
١٤	عبد الخالق، محمد. <b>اختبارات اللغة العربية</b> . جامعة الملك سعود، عمادة شؤون المكتبات، الرياض. 1989 م
١٥	الغالي، ناصر عبد الحميد عبد الله. <b>أسس إعداد الكتب التعليمية لغير الناطقين بالعربية</b> . دار الاعتصام، القاهرة. 1990 م
١٦	الفوزان، عبد الرحمن إبراهيم وآخرون. <b>العربية بين يديك</b> . مؤسسة الوقف الإسلامي، الرياض. 2003 م
١٧	محمود، طه محمد. <b>التعبير الموجه للمبتدئين</b> . جامعة الملك سعود، عمادة شؤون المكتبات، الرياض. 1984 م
١٨	يونس، فتحي علي. <b>تصميم منهج لتعليم اللغة العربية للأجانب</b> . دار الثقافة. 1978 م القاهرة.